

戒壇寺石刻

元代會善寺、雪庵溥光撰文并書揀公茶榜，又名：雪庵茶榜、萬安寺茶榜、會善寺茶榜、戒壇寺石刻。全文如下：

大都大聖壽萬安寺，諸路釋教都總統、三學壇主、佛覺普安慧湛弘教大宗師揀公茶榜。昭文館學士中奉大夫、特賜圓通玄悟大禪師、雪庵頭陀溥光撰并書。竊以隨緣應物，無非回向菩提；指事傳心，總是行深般若。欲破人間之大夢，須憑劫外之先春。伏惟，佛覺普安慧湛弘教大宗師，寶集正宗轉輪真子。學冠于竺乾華夏，顯密圓通；神游于教誨義天，理事無礙。笑辟支獨醒于一己，擬菩薩普寤于群生。借水澄心，即茶演法。滌隨眠于九結，破昏滯于十纏。于是待蟄雷于鹿野苑中，聲消北苑；采靈芽于鷲山頂上，氣靡蒙山。依馬鳴龍樹制造之方，得法藏清涼烹煎之旨。焙之以三昧火，輾之以無礙輪，煮之以方便鐺，貯之以甘露碗。玉屑飛時，香遍閻浮國土；白雲生處，光搖紫極樓臺。非關陸羽之家風，壓倒趙州之手段，以致三朝共啜，百辟爭嘗。使業障、惑障、煩惱障，即日消除；資戒心、定心、智慧心，一時灑落。今者法筵大啟，海眾齊臻，法是茶，茶是法，盡十方世界是個真心；醒即夢，夢即醒，轉八識眾生即成正覺。如斯煎點，利樂何窮！更欲稱揚，聽末后句：龍團施滿塵沙劫，永祝龍圖億萬春。至大二年正月十五日門資上座德嚴刻石于嵩山戒壇寺。



大都大

聖壽萬

安寺諸
路釋教

陽佛大正
國事館
印
陽佛大正
國事館
印

都總統

三學壇

主佛覺
普安慧

湛玃教

大宗師

棟公茶

牘昭文

館大學
士中奉

大夫
特賜圓

通玄悟

大禪師

雪菴頭
隨溥光

撰并書

竊以隨

緣應物
無非回

向菩提
指事傳

心總
行深般
是

大夢須
憑劫外

若欲破
人間之

安慧湛
佛覺普

伏惟
之先春

弘教大
宗師寶

集正宗
轉輪真

子與子衿
於竺三乾

華夏顯
密圓通

神遊於
教海義

天理事
無礙笑

辟支獨
醒於一

已擬菩
薩並目寤

於群生

借水澄

心即茶

演法滌

九結破
隨眠於

昏滯於
十纏於

是待執
雷於鹿

野苑中
聲消北

苑採靈
芽於鷲

山頂上
氣靡蒙

山依馬
鳴龍樹

製造之
方得法

藏清涼
身煎之

旨燄之
以三昧

以方便
輪者煮之

以無礙
火輾之

錯貯之
以甘露

盃玉屑
飛時香

遍闔浮

國土白

雲生處
光搖

紫極樓
臺非關

陸羽之
家風壓

倒趙州

之手段

以致
三朝共

啜百辟
爭嘗使

業障惑
障煩惱

障即日
消除資

戒心定
心智慧

心一時
灑落今

者法筵
大啟海

衆齊臻

法日延茶

茶日延濃
盡十方

世界是
箇真心

醒即夢
二即醒

轉八識

衆生即

成正覺
如斯煎

點利樂
何窮更

欲稱揚
聽末後

句龍團

施滿塵

祝沙劫永

龍圖億
萬春

至大二
年正月

十五日

門資上

座德嚴
刻石于

高

山
戒
壇

寺

